

Kulturzentrum
Schlachthof

4.-11.
Oktober
2023



storytales
Kinder- und Jugendbuchfestival

Veranstaltet vom
Buchkinder Kassel e.V.



BUCHKINDER KASSEL
WERKSTATT FÜR
VISUELLES FORSCHEN
UND ERZÄHLEN

In Kooperation mit dem
Kulturzentrum Schlachthof

SCHLACHTHOF
KULTURZENTRUM



storytales Kinder- und Jugendbuch Festival 2023

Das story-Team des Buchkinder Kassel e.V. veranstaltete dieses Jahr vom 4. - 11. Oktober in Kooperation mit dem Kulturzentrum Schlachthof die dritte Ausgabe des storytales Kinder- und Jugendbuchfestivals. Unter dem Motto „echt mutig“ wurde dieses Jahr gemeinsam überlegt: Was heißt mutig sein? Bin ich schon mal mutig gewesen? Kann ich Angst haben und trotzdem mutig sein? Muss ich überhaupt mutig sein? Und was sind mutige Ideen und starke Worte?

Der Besuch des Festivals und die Teilnahme an allen Veranstaltungen war kostenlos. In den Räumen des Schlachthofs gab es wieder jede Menge zu entdecken: einen ganzen Saal voll mit tollen Büchern, spannende Lesungen und Workshops, eine Weltraum-postboten-Rallye, eine "Rälli" durch die Ausstellung und viele Mitmach-Aktionen. Für Klassen und Gruppen bestand unter der Woche die Möglichkeit, Rundgänge zu buchen.

Kinder- und Jugendbuchausstellung

Über 200 von uns ausgewählte Kinderbücher und Comics wurden zum Teil extra von der Jugendbibliothek für das Festival angeschafft und gingen nach der Ausstellung in deren Bestand über. Weitere 50 Titel in 21 verschiedenen Sprachen aus der Wanderausstellung White Ravens der Internationalen Jugendbibliothek München luden in der Buchausstellung zum Lesen, Vorlesen und Angucken ein.

Verschiedene Mitmach-Stationen boten einen Anreiz, selbst kreativ zu werden und sich künstlerisch auszudrücken. Mit der storytales-Rälli konnten Besucher*innen die Ausstellung

erkunden und auf dem Geschichtenteppich war Platz zum Austauschen, Vorlesen und sich Ausruhen.



Für zusätzlichen Spaß sorgte die Ausstellung "Der Weltraumpostbote" zu der gleichnamigen Comicbuchreihe von Guillaume Perreault. Organisiert und aufgebaut wurde die Ausstellung vom Kasseler Rotopol Verlag und zur Verfügung gestellt vom Comicsalon Erlangen. Hier konnten Kinder innerhalb einer zusätzlichen Rallye u.a. Geheimsprachen entschlüsseln und Raumschiffe reparieren.

Neigte sich der Festivalbesuch dem Ende zu, gab es die Möglichkeit, an verschiedenen Stationen Feedback zu geben und Ideen und Gedanken zu teilen.

Rundgänge

Unter der Woche wurde das Festival von zahlreichen Schulklassen, Familienbildungsstätten und anderen Gruppen in geführten Rundgängen besucht. Die Schüler*innen konnten an der Rälli teilnehmen, die Mitmach-Stationen erkunden und in den Büchern stöbern. Um möglichst vielen Kindern und Jugendlichen den Besuch des Festivals zu ermöglichen und eine Niedrigschwelligkeit zu gewährleisten, war auch dieses Angebot kostenlos.



Veranstaltungsprogramm

Wie jedes Jahr gab es ein abwechslungsreiches Veranstaltungsprogramm für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, welches hauptsächlich am Wochenende stattfand.

Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche

Eymard Toledo erzählte mit ihrem Buch "Juju und Jojô" von einer Kindheit in Brasilien, im anschließenden Workshop bastelten Kinder und Erwachsene bunte Collagen aus Papier. Die Illustratorin Dian Goring erzählte in ihrer autobiografischen Graphic Novel "Ching Chang Stop" davon, wie es ist, anti-asiatischem Rassismus ausgesetzt zu sein und gab Einblicke in die Verlagswelt. Marcel Kahl stellte sein erstes Buch "Papi, hast du ein Baby im Bauch?" vor, in dem er das Thema Leihmutterschaft behandelt. Gemeinsam mit der Illustratorin Lucia Zamolo lernten Kinder unterschiedliche Dinosaurier und ihre Entdeckerinnen kennen und konnten sich hinterher mit professioneller Begleitung selbst im Zeichnen und Kolorieren von Dinos ausprobieren. In der Lesung von Regina Feldmann, die von der Brencher Buchhandlung durchgeführt wurde, las die aus Berlin angereiste Autorin aus ihrem ersten Kinderbuch "Kami und Mika - Die phantastische Reise nach Wolkenhain" vor. Die Lesung von Tayo Awo-susi-Onutor zu ihrem selbstverlegten Buch "Jokesi-Club" musste krankheitsbedingt leider ausfallen. Lisa Natalie Arnold las aus dem Buch "Der Weltraumpostbote" vor und der anwesende kanadische Autor und Zeichner Guillaume Perrault rundete die Veranstaltung mit anschließendem Live-Zeichnen ab.



Der Geschichtenteppich auf dem Festival

Im Vorfeld des Festivals wurde das Projekt "Der fantastische Geschichtenteppich" entwickelt und umgesetzt. Hier wurden 2023 in einem fortlaufenden Angebot Orte wie z.B. die "Wöhler 22", der Familientreff Brückenhof, der Waschbär-Leseclub, der KennenLERNladen in Waldau und die Carl-Anton-Henschel-Schule besucht, um Kindern aus bildungsbenachteiligten Kontexten ein niedrigschwelliges Vorlese-Angebot anzubieten, verbunden mit einem kreativen Impuls. Ebenso machte der Geschichtenteppich Halt auf dem Festival. Jeden Tag gab es hier ein anderes Angebot: Die Kopiloten bastelten und lasen aus "Julian ist eine Meerjungfrau". Das story-Team sammelte Reisegrüße und las aus dem Buch "Das Mädchen auf dem Motorrad". Beim mehrsprachigen Vorlesen wurden Bücher aus der White Ravens-Aus-

stellung in unterschiedlichen Sprachen vorgelesen. Die Abschlusspräsentation der Projekte, die an den unterschiedlichen Orten entstanden sind, wurde musikalisch durch das "Märchenorchester" begleitet.

Veranstaltungen für Erwachsene

Auch für Erwachsene gab es spannende Impulse: Der Verein "Die Kopiloten" veranstaltete einen Workshop zum Thema "Hate Breach - Hass im Netz begegnen", in dem Strategien der Auseinandersetzung mit digitaler Hate Speech interaktiv erarbeitet wurden. Einen Austausch über stereotype und ungewöhnliche Eltern-Darstellungen bot die Gesprächsrunde "Wenn Mama verreist", welche vom story-Team veranstaltet wurde. In dem Vortrag "Unsichtbarkeiten - Wo sind unsere Geschichten?" analysierten Tâm* und Tamo* von mehr_blick trans- und genderqueere Realitäten in Bilderbüchern und Comics.



storytales 2022 in Zahlen

1362 Besucher*innen
466 Schüler*innen
19 Rundgänge für Schulen
200 Bücher + 50 mehrsprachige Bücher
18 Workshops, Lesungen und Vorträge
7 Veranstaltungstage

Hintergrund und Ausblick

Hintergrund

Das storytales Kinder- und Jugendbuchfestival feiert die Vielfalt von Geschichten und Erzähler*innen und unterstützt den Wandel hin zu mehr Diversität in der Kinder- und Jugendliteratur. Diversität bedeutet für uns nicht nur das Erfüllen von Kriterien, sondern das Abbilden unserer vielfältigen Lebensrealitäten. Wir möchten Heranwachsende mit ausgewählter Kinder- und Jugendliteratur, die empowert, informiert und die Fantasie beflügelt, in Kontakt bringen.

Mit der Möglichkeit, kreative Techniken an den Mitmach-Stationen auszuprobieren und sich innerhalb von künstlerischen Workshops einzubringen, möchten wir außerdem ästhetische Bildung und die Fähigkeit zur eigenen Ausdrucksweise fördern.

Jedes Kind sollte unabhängig von Herkunft, Wohnort und sozialem Hintergrund Zugang zu kulturellen Angeboten haben. Deshalb ist es uns ein Anliegen, das Festival kostenlos und niedrigschwellig zu halten. Das Recht auf kulturelle Teilhabe ist ein Menschenrecht und die Fähigkeit zum Lesen und Schreiben eine der Grundlagen für Bildungs- und Chancengleichheit in unserer Gesellschaft.

Foto: Tanja Jürgensen

Ausblick

Das Festival wird vom gemeinnützigen Verein Buchkinder Kassel in Kooperation mit dem Kulturzentrum Schlachthof in Kassel ausgerichtet. Mit unserem kostenlosen Programm bemühen wir uns um eine große Reichweite. Wir registrieren eine jährlich wachsende Besucher*innenanzahl und die Etablierung des Festivals in der Kasseler Kulturlandschaft.

Um Kindern aus bildungsbenachteiligten Kontexten den Zugang zum Festival zu erleichtern, bauen wir Kooperationen mit Einrichtungen wie Jugendzentren, Stadtteiltreffs und Familienbildungsstätten aus, die uns mit fachlicher Expertise zur Seite stehen können. Besonders möchten wir den Austausch mit dem Bereich Familienbildung des Schlachthofes weiter intensivieren.

Das Festival finanziert sich bisher aus vielen Stunden ehrenamtlicher Arbeit des storyteams, Spenden, Projektgeldern, Eigenmitteln und zu einem geringen Teil aus Crowdfunding. Für die nächsten Jahre brauchen wir eine sichere Förderstruktur, um die Planung und Durchführung gewährleisten zu können. Dafür wünschen wir uns eine langfristige Zusammenarbeit mit Förder*innen und Kooperationspartner*innen.

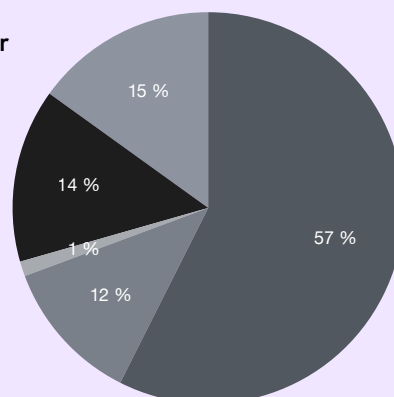
57%
Eigenleistungen Buchkinder

15 %
Unternehmensspenden

14 %
Fördergelder

12 %
Eigenmittel
Kulturzentrum Schlachthof

1 %
Crowdfunding / Spenden auf dem Festival





Kleine und große Besucher*innen konnten nach Lust und Laune in den über 250 Büchern in 20 verschiedenen Sprachen stöbern



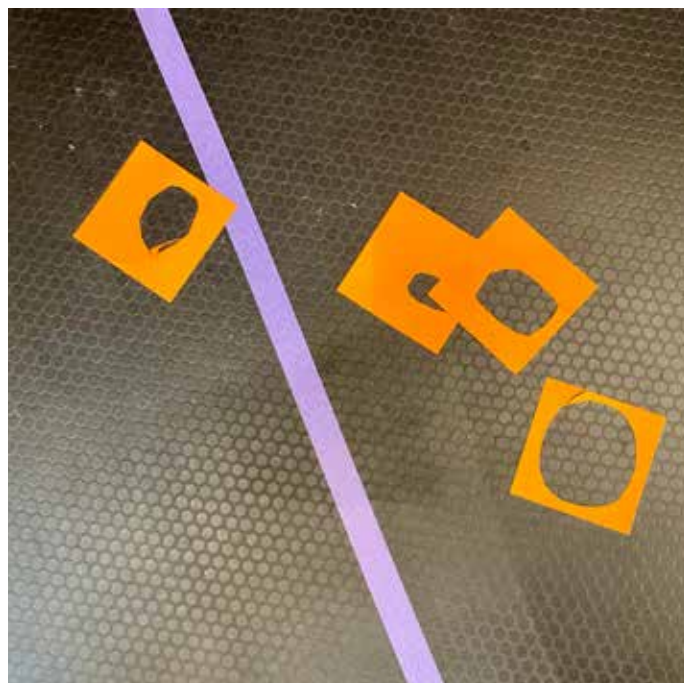
Auch während der Rundgänge gab es genug Zeit sich ein Buch zu schnappen

Kinder- und Jugend-Buchausstellung





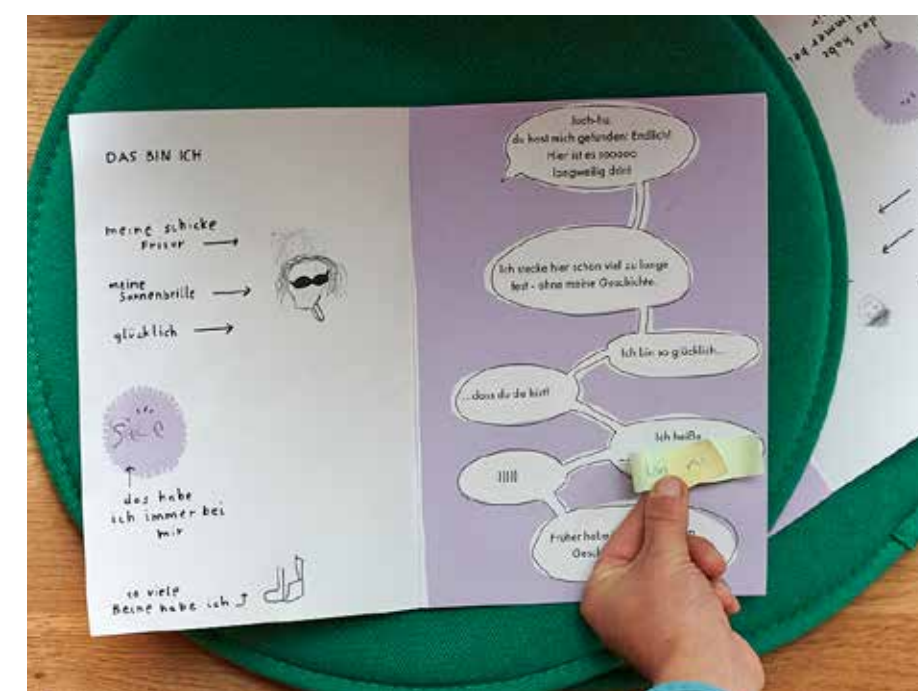
Die storytales Rälli Hey Du führte in 10 Stationen durch die Ausstellung...



... jede*r konnte mit dem Rälliheft die Ausstellung erkunden und eine eigene Geschichte in das Heft schreiben...



Verschiedene Stationen luden auch dieses Jahr wieder dazu ein, kreativ zu werden und etwas zu hinterlassen





Bobs Raumschiff ist auf dem storytales bruch-
gelandet und musste repariert werden...



...gut, dass so viele clevere (kleine und große) Kinder zur
Stelle waren um zu helfen

Auf Tour mit dem Weltraumpostboten Rotopol Mitmach-Rallye



... dafür mussten jede Menge knifflige Auf-
gaben gelöst werden...





Eröffnung am Mittwoch



Der fantastische
Geschichtenteppich
auf dem storytales

Veranstaltungsprogramm



Lesung und Workshop
mit der Illustratorin und Autorin
Eymard Toledo



Lesung und Gespräch
mit der Illustratorin
Dian Gohring





Zur Abschlusspräsentation
des Geschichtenteppichs
war das **Märchenorchester**
zu Gast auf dem storytales

Veranstaltungsprogramm



Foto: Tanja Jürgensen



Lesung und Workshop
mit der Illustratorin und Autorin
Lucia Zamolo



Lesung und Bilderbuchkino
mit **Marcel Kahl** aka **@Regenbogenpapi**



Fotos: Lukas Laudage



Fotos: Leena Kötter





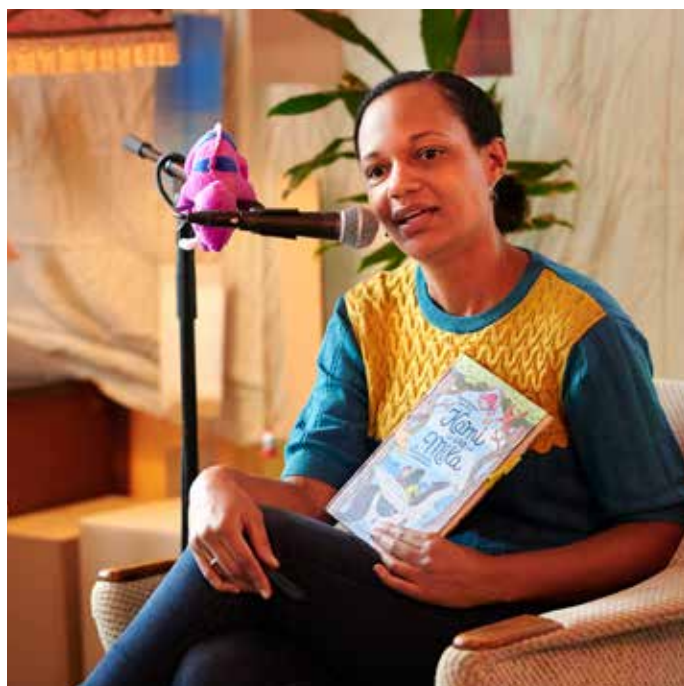
Lesung mit den Buchkindern
Emil und Lia



Comiclesung und Livezeichnen
von **Rotopol** mit **Lisa Natalie Arnold**
und dem Autor **Guillaume Perreault**

Veranstaltungsprogramm

Lesung mit der Autorin **Regina Feldmann**



Dank

Dank der zahlreichen Förder*innen, Sponsor:innen und Unterstützer*innen konnte nicht nur ein abwechslungsreiches Veranstaltungsprogramm auf die Beine gestellt, sondern auch der Besuch des Festivals und alle Veranstaltungen kostenfrei und niedrigschwellig angeboten werden.

Deshalb ein riesengroßes Dankeschön an: die Stadt Kassel, die Sparkassen Versicherung, die Kasseler Sparkasse, die hessischen Leseförderung, die Gerhard-Fieseler-Stiftung, die Well-Being-Stiftung, die Walter-Heilwagen-Stiftung und die Druckerei Boxan. Danke auch an alle, die auf dem Festival oder online gespendet haben.

Der Dank gilt an dieser Stelle auch unseren Kooperationspartner*innen und weiteren Unterstützer*innen: der Jugendbücherei Kassel, der Internationalen Bibliothek München, den Kopiloten, Studio Lev, der Brencher Buchhandlung und der Unibuchhandlung.

Ein besonders großes Dankeschön geht an den Rotopol Verlag und dem Comicsalon Erlangen, der Vertretung der Regierung von Québec in Berlin, das Canada Council for the Arts für die Organisation und das Beisteuern der tollen Weltraumpostboten-Rallye!

Besonders bedanken wir uns beim Kulturzentrum Schlachthof für die unterstützende Zusammenarbeit, die wir gerne fürs storytales 2024 noch intensivieren möchten! Und last but not least den lieben Lots*innen und Helfis Hanna, Lea, Sascha, Lukuas L. und Lukas W.

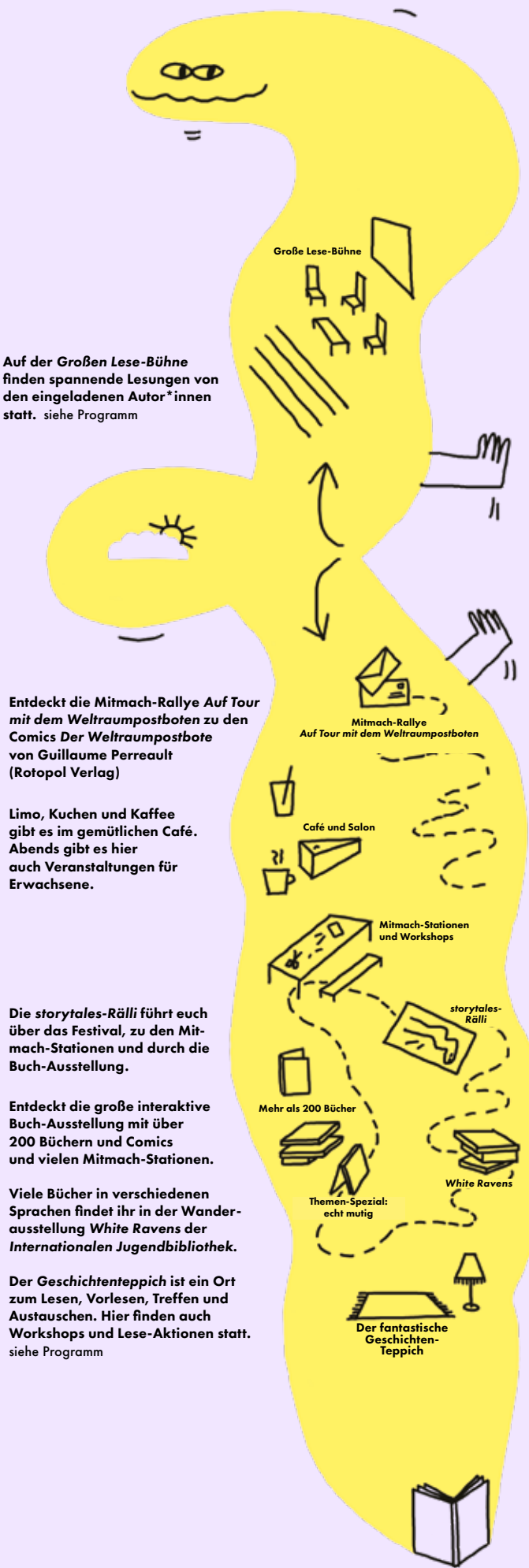
Wir freuen uns auf das nächste Jahr und hoffen, dass ihr wieder mit dabei seid.

Elena, Hannah, Jana, Leena, Leo, Sarah und Selina vom story-Team



Anhang

Lageplan
Bücherliste
Links
Impressum



Auf der **Großen Lese-Bühne** finden spannende Lesungen von den eingeladenen Autor*innen statt. siehe Programm

Entdeckt die **Mitmach-Rallye Auf Tour mit dem Weltraumpostboten** zu den Comics **Der Weltraumpostbote** von Guillaume Perreault (Rotopol Verlag)

Limo, Kuchen und Kaffee gibt es im gemütlichen Café. Abends gibt es hier auch Veranstaltungen für Erwachsene.

Die **storytales-Räbli** führt euch über das Festival, zu den Mitmach-Stationen und durch die Buch-Ausstellung.

Entdeckt die große interaktive Buch-Ausstellung mit über 200 Büchern und Comics und vielen Mitmach-Stationen.

Viele Bücher in verschiedenen Sprachen findet ihr in der Wanderausstellung **White Ravens** der Internationalen Jugendbibliothek.

Der **Geschichtenteppich** ist ein Ort zum Lesen, Vorlesen, Treffen und Austauschen. Hier finden auch Workshops und Lese-Aktionen statt. siehe Programm

storytales

Kinder- und Jugend

Buchfestival

2023

Bücherliste

Sachbücher

Vorsicht, frisch geschieden!
Frauke Angel | Klett

Die Wale und wir
India Desjardins, Natalie Dion
Freies Geistesleben

Wo kommen unsere Sachen her?
Julia Dürr | Beltz

Expedition nach Genitalien
Konstantin Wagner, Mareike Brede
RiWi-Verlag

Untertrum
Noa Lovis Peifer, Linu Lätitia Blatt | Beltz

Bruno will hoch hinaus
Anna Horak, Flo Staffelmeyer
und Sabine Zieglewanger | Achse

Was glitzert denn da?
Patricia Strübin & Daria Locher | Achse

Wuschelkopf und Pupspopo,
Cornelia Lindner & Verena Tschernernjak
Achse

Muskel, Furz und Superkraft
Sara Schaubberger
& Valerie Tiefenbacher | Achse

Wunder der Natur
Carl Wilkinson, Grace Helmer | Prestel

Märkte in aller Welt
Maria Bakhareva, Anna Desnitskaya
Gerstenberg

Bitte aufmachen!
Michael EscOFFier, Mathieu Maudet
Moritz

Bravo Avocado | Taltal Levi | NordSüd

Tillys Schatz,
Jane Godwin, Anna Walker | Knesebeck

Emmas Einhorn
Briony May Smith | Esslinger

Das verwunschene Versteck
Susanna Mattiangeli, Felicitä Sala | Insel

Großvaters Walnus
Ammi-Joan Paquette, Felicitä Sala | Insel

Anna mag Oma und Oma mag Äpfel
Karin Hofer Weber, Tatjana Mai-Wyss
Bohem

Selina, Pumpenickel und die Katze Flora
Susi Bohdal | Carl Auer

Der Zaperdockel und der Wock
Georg Bydlinski, Jens Rasmus
Nilpferd in Residenz

Grundschule, Selbstlesebücher

Die Hochhausdelektive
Johanna Lindemann, Eli Brader | EMF

Tommys Mütze
Jenny Robson | Baobab Verlag

Maantje und das Eichhörnchen
Sjoerd Kuyper | Urachhaus

Alleine unter Mädchen
Beate Dölling, Marie Geissler | Tulipan

Zu zweit unter Mädchen
Beate Dölling, Marie Geissler | Tulipan

Mamas roter Pulllover
Jayde Perkin | Copenrath

Kami und Mika
Regina Feldmann, Ayse Klinge | Fischer

Ching, Chang, Stop
Dian Gohring | Carl Auer

Der Trau-dich-Tiger
Alexandra Page, Stef Murphy | Ellermann

Mona und Leo
Jenya Hitz, Silvan Borer | aracarí

Mein Hund Banane
Roxane Brouillard, Guilia Sagramola
Tulipan

Kalle und Meister Klingbiel
Anna Marshall | Tulipan

Der Glückstornwunsch
Nicola Huppertz, Andrea Stegmeier
tulipan

Meine digitale Familie
Anelie Javaux, Annick Masson
Kindermann Verlag

Der Tag an dem ich
den bösen Wolf verjagte
Anelie Javaux, Annick Masson
Kindermann Verlag

Der Bienenbaum
Andrea Liebers, Susanne Göhlich
Peter Hammer

Glitzer für alle
Milena Baisch&Eeffe Kuji | Penguin
Books

Einfach buddeln
Wenda Shurety, Andrea Stegmaier
Carlsen

Zuhause in unserer Buchhandlung
Petra Hartlieb | Carlsen

Wir finden Krümelbert
Emma Adbage | Beltz

Omas Pakete
Matthias Kröner, Taltal Levi | Beltz

Walkenkнопf | Anna Marshall | Südpol

Der erste Schritt | PiJa Lindenbaum | Klett

Zum Glück bist du kein Pilz
Annie Barrows, Leo Espinosa | Klett

Wir alle sind Familie
Katharina Nachtsheim & Lisa Harmann &
Laura Rosendorfer | Sauerländer

Little Leaders- mutige Frauen der Schwar-
zen Geschichte
Vashiti Harrison | Zuckersüß Verlag

Rebellische Frauen (women in battle)
Marta Breen
Elisabeth Sandmann Verlag

Unerschrocken
Pénélope Bardieu | Reprodukt

Ein T-Rex namens Sue
Birk Grüling und Lucia Zanolo
Klett Kinderbuch

Kindergarten, Vorlesebücher

Kommst du mit zum Mond?
Nicolás Schuff, Ana Sender
Knesebeck

Eine Handvoll Freundschaft
Marit Larsen, Jenni Levlie | Oetinger

Ein Sommer voller Träume
Florian Pigé | Jumbo Neue Medien

Das Mädchen mit den vier Namen
Frauke Angel, Mehrdad Zaeri | Tulipan

Jetzt bestimme ich ich ich!
Juli Zeh, Dunja Schnabel | Carlsen

Mein Nachbar liest ein Buch
Koen van Biesen | Mixtvision

Psst.. Eine Räubergeschichte
Christina Malitius | Beltz

Eine tierisch gute Idee
Katerina Sad | atlantis

ZiegenHundeKrähenMama
Lihie Jacob, Katharina Tanner | atlantis

Frau Leo legt los
Matalia Shaloshvili | Knesebeck

Einfach nur du
Zach Manbeck | Knesebeck

In der Schlange der Träume
Rita Sineiro, Lata Domenech | Knesebeck

Wird alles gut?
Crescent Dragonwagon, Jessica Love
Knesebeck

Und heute? | Julie Morstad | Bohem

Wichtig ist, dass es dich gibt
Nina Laden & Kelsey Garrity-Riley | cbj

Pass bloß auf deinen Daumen auf!
Elena Prochnow | Edition Pastorplatz

Wie anders ist alt?
Bethina Obrecht und Julie Völk | Tulipan

Flauschig, mauschig
Nora, Burghard-Arp, Franziska
Viviane Zobel | Jupiter-Mond-Verlag

Emma im Weltall
Olivier Dupin, Grégoire Mabire | Midas

Irgendein Berg
Fran Pintadera | Peter Hammer

Mama Mami und ich,
die große Vermisung
Nina LaCour, Kaylani Juanita | Zuckersüß

Mein großartiger Papa
Susan Quinn, Marina Ruis | Midas

Zusammen
Julia Kuo | Zuckersüß

Madelaine und der Angler
Mira Labe | Jungbrunnen

Der Elefant auf dem Mond
Gosia Herba & Mikolaj Pasinski | Achse

Iwein und Laudine
Anita Buchart&Lili Mossbauer | Achse

Die wundersame Gasse
Andrea Krakora & Stefanie Pichler
Achse

Schlafen wie die Rüben
Finn-Ole Heinrich, Dita Zipfel
und Tine Schulz | Huckepack

Bosco Rübe rast durchs Jahr
Finn-Ole Heinrich, Dita Zipfel
und Tine Schulz | Huckepack

Rüben und Raketen
Finn-Ole Heinrich, Dita Zipfel
und Tine Schulz | Huckepack

Tina hat Mut
Tatia Nadareischvili | Baobab

School of Talents (Band 1-6)
Silke Schellhammer | Carlsen

Das Geheimnis hinter dem Regenbogen
Yannick-Maria Reimers | Alibri

Die Geburtstagsbande.
Auf die Plätze, fertig, feiert!
Claudia Schaumann | S.Fischer

Geheimnisvolle Himmelstiere
Ursula Bachhausen | Gerstenberg

Was ist ein Fluss?
Monika Vaicenaviciene | Knesebeck

Wahrheit oder Quatsch?
Tanja Esch | Klett Kinderbuch

Reise über die Welt
Olga Prashnik, Pavel Kvartalnov | Insel

Ada und die Zahlen-Knack-Maschine
Rachel Katstaller, Zoe Tucker | NordSüd

Ida und die Welt hinterm Kaiserzipf
Linda Schwalbe | NordSüd

Ringo und die Vampirkaninchen
Katja Spitzer | Mairisch

Rosalie- Als mein Vater im Krieg war
Thimothee de Fombelle, Isabelle Arsenault
Gerstenberg

Sinan und Felix,
Aygen-Sibel Celik, Barbara Korthues
SchauHoer Verlag

Damals, im Sommer
Wei Jie, Li Xiaoguang | Baobab

Jugendliche, Graphic Novels

BEST BRO EVER
Jenny Jägerfeld | Freies Geistesleben

Wolf | Saša Stanišić | Carlsen

Der Sommer als ich fliegen lernte
Jasminka Petrovic´, Marie Alpermann
Tulipan

Trecker kommt mit, Finn-Ole Heinrich, Dita
Zipfel und Halina Kirschner
Mairisch Verlag

Komposfranzi
Simona Smetana | Ieykam

So schnell wie der Wind
Joan Negrescolor | Kleine Gestalten

Papi, hast du ein Baby im Bauch?
Marcel Kahl, Lisa Rammensee
klein und groß Verlag

Aima | Bolatta Silis-Høegh | Kullerkupp

Der Streik der Farben
Drew Daywalt | NordSüd

Maus mit Haus
Jonathan Stutzmann, Isabelle Arsenault
NordSüd

Steinchen | Marianna Coppo | Bohem

Mutig, mutig
Lorenz Pauli, Kathrin Schärer | Atlantis

Ich bin Tiere
Amadeus Henhpl, Elsa Klever | Tulipan

Das kleine Echo | Al Rodin | NordSüd

Ludwig und das Nashorn
Golden Cosmos, Noemi Schneider,
NordSüd

Her mit den Gefahren!
Alexandre Chardin, Mylène Rigaudie
Bohem

Ein Fingerhut voll Mut
Taltal Levi | NordSüd

Das Ei von Aua
Mareike Engelke, Rike Drust
Kunststifter

Der Wal nimmt ein Bad
Susanne Straßer | Peter Hammer Verlag

Das Allerwichtigste
Antonella Abbatiello | Edition bilibri

Greta | Sigrid Zeevaert | Tulipan

Regenbogentage | Nora Dosnes | Klett

Ungebremst | Ruth Anne Byrne | Tulipan

Hugo und Hassan, echt jetzt?
Kim Fupz Akeson, Rasmus Bregnhøi
Klett

Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes
Finn-Ole Heinrich und Rán Flygenring
Mairisch Verlag

Rot ist doch schön!
Lucia Zamolo | Bohem

Elefant auf der Brust
Lucia Zamolo | Bohem

Jeden Tag Spaghetti
Lucia Zamolo | Bohem

Ein Sommer am See
Jillian Tamaki und Mariko Tamaki
Reprodukt

Auf einem Sonnenstrahl
Tillie Walden | Reprodukt

Pirouetten | Tillie Walden | Reprodukt

Girlsplaining | Katja Klengel | Reprodukt

Simon und Louise
Max de Radiguès | Reprodukt

Snapdragon
Kat Ley | Reprodukt

Im Herzen Wakandas:
Eine Black Panther Graphic Novel
Roseanne A. Brown | Marvel

Kai zieht in den Krieg und kommt mit Opa
zurück
Zoran Drvenkar | Hanser Verlag

M.O.M.: Mother of Madness
Emilia Clarke, Marguerite Bennett, Leila
Leiz
Carlsen

storytales-festival.de

links

diekopiloten.de

ey-toledo.de

diangohring.de

[instagram.com/regenbogenpapi](https://www.instagram.com/regenbogenpapi)

luciazamolo.de

mehr-blick.vision

tayo-online.de

[instagram.com/buchkinderkassel](https://www.instagram.com/buchkinderkassel)

reginafeldmann.de

guillaumeperreault.com

studiolevkassel.de

rotopolpress.de

rita-fuerstenau.de

buchhandlung-wilhelmshoehe.de

kassel-buch.buchhandlung.de

tanjajuergensen.com

Impressum

2023 | Kassel

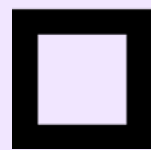
Buchkinder Kassel e.V. | Friedrich-Ebert-Str. 171 | 34119 Kassel

St.-Nr. 25 250 58745 | Kassel VR 5237

Kasseler Sparkasse | IBAN: DE49 5205 0353 0001 1670 36 | BIC: HELADEF1KAS

info@buchkinderkassel | buchkinderkassel.de | ig+fb @buchkinderkassel

Veranstaltet vom
Buchkinder Kassel e.V.
In Kooperation mit
Kulturzentrum Schlachthof



**BUCHKINDER KASSEL
WERKSTATT FÜR
VISUELLES FORSCHEN
UND ERZÄHLEN**

**SCHLACHTHOF
KULTURZENTRUM**

In Zusammenarbeit mit und gefördert von



Kassel documenta Stadt





Veranstaltet vom
Buchkinder Kassel e.V.

In Kooperation mit
dem Kulturzentrum Schlachthof



BUCHKINDER KASSEL,
WERKSTATT FÜR
VISUELLES FORSCHEN
UND ERZÄHLEN

SCHLACHTHOF
KULTURZENTRUM