

Kulturzentrum
Schlachthof

4.–11.
Oktober
2023



storytales Kinder- und Jugendbuchfestival

Veranstaltet vom
Buchkinder Kassel e.V.



BUCHKINDER KASSEL
WERKSTATT FÜR
VISUELLES FORSCHEN
UND ERZÄHLEN

In Kooperation mit dem
Kulturzentrum Schlachthof

SCHLACHTHOF
KULTURZENTRUM



storytales Kinder- und Jugendbuch Festival 2023

Das story-Team des Buchkinder Kassel e.V. veranstaltete dieses Jahr vom 4. - 11. Oktober in Kooperation mit dem Kulturzentrum Schlachthof die dritte Ausgabe des storytales Kinder- und Jugendbuchfestivals. Unter dem Motto „echt mutig“ wurde dieses Jahr gemeinsam überlegt: Was heißt mutig sein? Bin ich schon mal mutig gewesen? Kann ich Angst haben und trotzdem mutig sein? Muss ich überhaupt mutig sein? Und was sind mutige Ideen und starke Worte?

Der Besuch des Festivals und die Teilnahme an allen Veranstaltungen war kostenlos. In den Räumen des Schlachthofs gab es wieder jede Menge zu entdecken: einen ganzen Saal voll mit tollen Büchern, spannende Lesungen und Workshops, eine Weltraumpostboten-Rallye, eine „Rälli“ durch die Ausstellung und viele Mitmach-Aktionen. Für Klassen und Gruppen bestand unter der Woche die Möglichkeit, Rundgänge zu buchen.

Kinder- und Jugend- buchausstellung

Über 200 von uns ausgewählte Kinderbücher und Comics wurden zum Teil extra von der Jugendbibliothek für das Festival angekauft und gingen nach der Ausstellung in deren Bestand über. Weitere 50 Titel in 21 verschiedenen Sprachen aus der Wanderausstellung White Ravens der Internationalen Jugendbibliothek München luden in der Buchausstellung zum Lesen, Vorlesen und Angucken ein.

Verschiedene Mitmach-Stationen boten einen Anreiz, selbst kreativ zu werden und sich künstlerisch auszudrücken. Mit der storytales-Rälli konnten Besucher*innen die Ausstellung

erkunden und auf dem Geschichtenteppich war Platz zum Austauschen, Vorlesen und sich Ausruhen.



Für zusätzlichen Spaß sorgte die Ausstellung „Der Weltraumpostbote“ zu der gleichnamigen Comicbuchreihe von Guillaume Perreault. Organisiert und aufgebaut wurde die Ausstellung vom Kasseler Rotopol Verlag und zur Verfügung gestellt vom Comicsalon Erlangen. Hier konnten Kinder innerhalb einer zusätzlichen Rallye u.a. Geheimsprachen entschlüsseln und Raumschiffe reparieren.

Neigte sich der Festivalbesuch dem Ende zu, gab es die Möglichkeit, an verschiedenen Stationen Feedback zu geben und Ideen und Gedanken zu teilen.

Rundgänge

Unter der Woche wurde das Festival von zahlreichen Schulklassen, Familienbildungsstätten und anderen Gruppen in geführten Rundgängen besucht. Die Schüler*innen konnten an der Rälli teilnehmen, die Mitmach-Stationen erkunden und in den Büchern stöbern. Um möglichst vielen Kindern und Jugendlichen den Besuch des Festivals zu ermöglichen und eine Niedrigschwelligkeit zu gewährleisten, war auch dieses Angebot kostenlos.



Veranstaltungsprogramm

Wie jedes Jahr gab es ein abwechslungsreiches Veranstaltungsprogramm für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, welches hauptsächlich am Wochenende stattfand.

Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche

Eymard Toledo erzählte mit ihrem Buch "Juju und Jojô" von einer Kindheit in Brasilien, im anschließenden Workshop bastelten Kinder und Erwachsene bunte Collagen aus Papier. Die Illustratorin Dian Goring erzählte in ihrer autobiografischen Graphic Novel "Ching Chang Stop" davon, wie es ist, anti-asiatischem Rassismus ausgesetzt zu sein und gab Einblicke in die Verlagswelt. Marcel Kahl stellte sein erstes Buch "Papi, hast du ein Baby im Bauch?" vor, in dem er das Thema Leihmutterschaft behandelt. Gemeinsam mit der Illustratorin Lucia Zamolo lernten Kinder unterschiedliche Dinosaurier und ihre Entdeckerinnen kennen und konnten sich hinterher mit professioneller Begleitung selbst im Zeichnen und Kolorieren von Dinos ausprobieren. In der Lesung von Regina Feldmann, die von der Bremischer Buchhandlung durchgeführt wurde, las die aus Berlin angereiste Autorin aus ihrem ersten Kinderbuch "Kami und Mika - Die phantastische Reise nach Wolkenhain" vor. Die Lesung von Tayo Awosusi-Onutor zu ihrem selbstverlegten Buch "Jokesi-Club" musste krankheitsbedingt leider ausfallen. Lisa Natalie Arnold las aus dem Buch "Der Weltraumpostbote" vor und der anwesende kanadische Autor und Zeichner Guillaume Perrault rundete die Veranstaltung mit anschließendem Live-Zeichnen ab.



Der Geschichtenteppich auf dem Festival

Im Vorfeld des Festivals wurde das Projekt "Der fantastische Geschichtenteppich" entwickelt und umgesetzt.

Hier wurden 2023 in einem fortlaufenden Angebot Orte wie z.B. die "Wöhler 22", der Familientreff Brückenhof, der Waschbär-Leseclub, der KennenLERNladen in Waldau und die Carl-Anton-Henschel-Schule besucht, um Kindern aus bildungsbenachteiligten Kontexten ein niedrigschwelliges Vorlese-Angebot anzubieten, verbunden mit einem kreativen Impuls.

Ebenso machte der Geschichtenteppich Halt auf dem Festival. Jeden Tag gab es hier ein anderes Angebot: Die Kopiloten bastelten und lasen aus "Julian ist eine Meerjungfrau". Das story-Team sammelte Reisegrüße und las aus dem Buch "Das Mädchen auf dem Motorrad". Beim mehrsprachigen Vorlesen wurden Bücher aus der White Ravens-Aus-

stellung in unterschiedlichen Sprachen vorgelesen. Die Abschlusspräsentation der Projekte, die an den unterschiedlichen Orten entstanden sind, wurde musikalisch durch das "Märchenorchester" begleitet.

Veranstaltungen für Erwachsene

Auch für Erwachsene gab es spannende Impulse: Der Verein "Die Kopiloten" veranstaltete einen Workshop zum Thema "Hate Breach - Hass im Netz begegnen", in dem Strategien der Auseinandersetzung mit digitaler Hate Speech interaktiv erarbeitet wurden.

Einen Austausch über stereotype und ungewöhnliche Eltern-Darstellungen bot die Gesprächsrunde "Wenn Mama verreist", welche vom story-Team veranstaltet wurde.

In dem Vortrag "Unsichtbarkeiten - Wo sind unsere Geschichten?" analysierten Tâm* und Tamo* von mehr_blick trans- und genderqueere Realitäten in Bilderbüchern und Comics.



storytales 2022 in Zahlen

1362 Besucher*innen
466 Schüler*innen
19 Rundgänge für Schulen
200 Bücher + 50 mehrsprachige Bücher
18 Workshops, Lesungen und Vorträge
7 Veranstaltungstage

Hintergrund und Ausblick

Hintergrund

Das storytales Kinder- und Jugendbuchfestival feiert die Vielfalt von Geschichten und Erzähler*innen und unterstützt den Wandel hin zu mehr Diversität in der Kinder- und Jugendliteratur. Diversität bedeutet für uns nicht nur das Erfüllen von Kriterien, sondern das Abbilden unserer vielfältigen Lebensrealitäten. Wir möchten Heranwachsende mit ausgewählter Kinder- und Jugendliteratur, die empowert, informiert und die Fantasie beflügelt, in Kontakt bringen.

Mit der Möglichkeit, kreative Techniken an den Mitmach-Stationen auszuprobieren und sich innerhalb von künstlerischen Workshops einzubringen, möchten wir außerdem ästhetische Bildung und die Fähigkeit zur eigenen Ausdrucksweise fördern.

Jedes Kind sollte unabhängig von Herkunft, Wohnort und sozialem Hintergrund Zugang zu kulturellen Angeboten haben. Deshalb ist es uns ein Anliegen, das Festival kostenlos und niedrigschwellig zu halten. Das Recht auf kulturelle Teilhabe ist ein Menschenrecht und die Fähigkeit zum Lesen und Schreiben eine der Grundlagen für Bildungs- und Chancengleichheit in unserer Gesellschaft.

Ausblick

Das Festival wird vom gemeinnützigen Verein Buchkinder Kassel in Kooperation mit dem Kulturzentrum Schlachthof in Kassel ausgerichtet. Mit unserem kostenlosen Programm bemühen wir uns um eine große Reichweite. Wir registrieren eine jährlich wachsende Besucher*innenanzahl und die Etablierung des Festivals in der Kasseler Kulturlandschaft.

Um Kindern aus bildungsbenachteiligten Kontexten den Zugang zum Festival zu erleichtern, bauen wir Kooperationen mit Einrichtungen wie Jugendzentren, Stadtteiltreffs und Familienbildungsstätten aus, die uns mit fachlicher Expertise zur Seite stehen können. Besonders möchten wir den Austausch mit dem Bereich Familienbildung des Schlachthofes weiter intensivieren.

Das Festival finanziert sich bisher aus vielen Stunden ehrenamtlicher Arbeit des storyteams, Spenden, Projektgeldern, Eigenmitteln und zu einem geringen Teil aus Crowdfunding. Für die nächsten Jahre brauchen wir eine sichere Förderstruktur, um die Planung und Durchführung gewährleisten zu können. Dafür wünschen wir uns eine langfristige Zusammenarbeit mit Förder*innen und Kooperationspartner*innen.

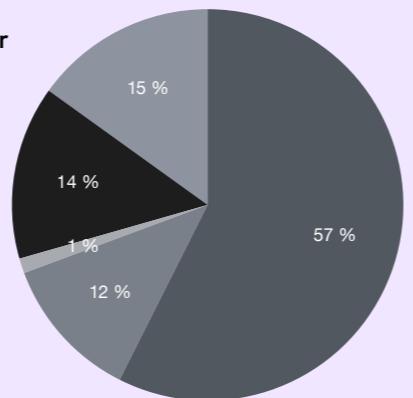
57%
Eigenleistungen Buchkinder

15 %
Unternehmensspenden

14 %
Fördergelder

12 %
Eigenmittel
Kulturzentrum Schlachthof

1 %
Crowdfunding / Spenden auf dem Festival



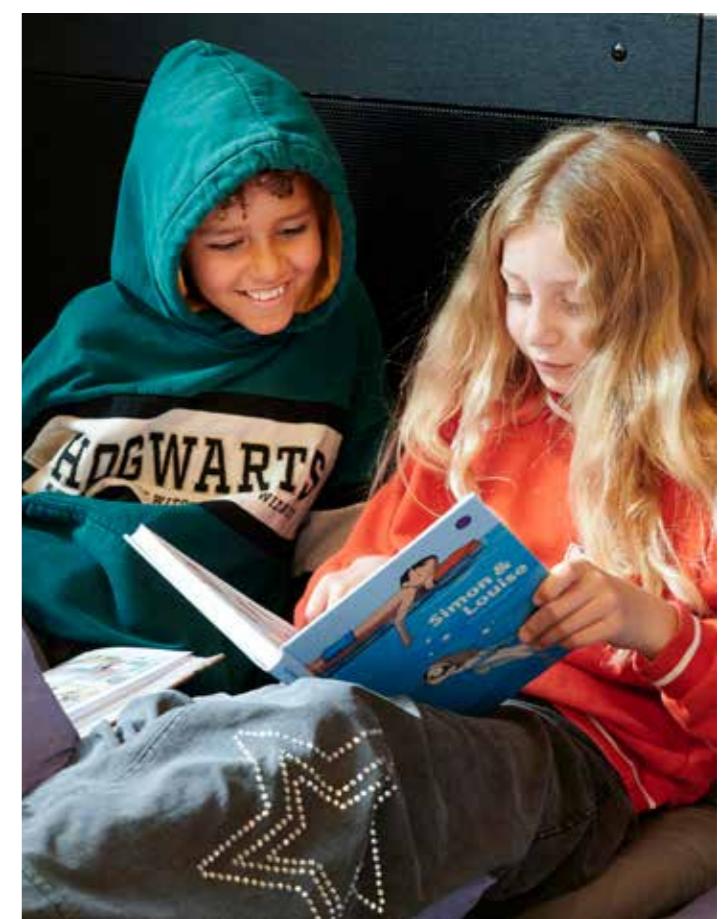


Kleine und große Besucher*innen konnten nach Lust und Laune in den über 250 Büchern in 20 verschiedenen Sprachen stöbern



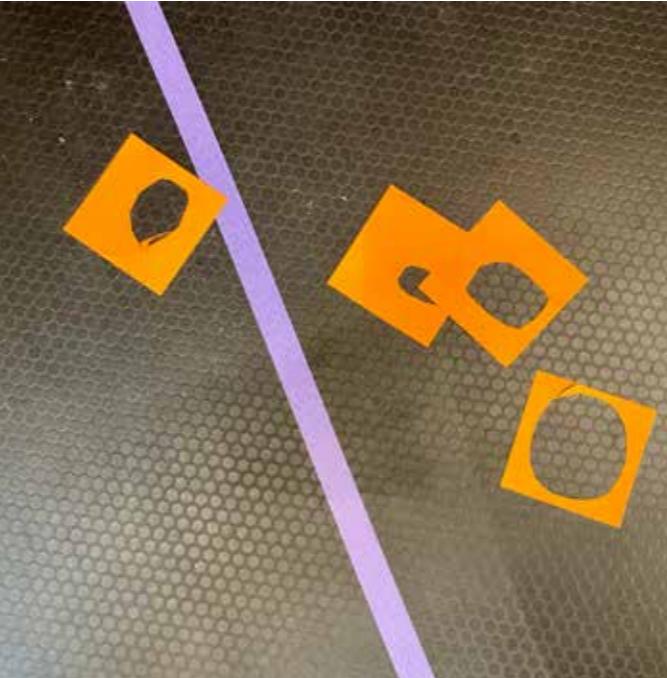
Auch während der Rundgänge gab es genug Zeit sich ein Buch zu schnappen

Kinder- und Jugend-Buchausstellung





Die storytales Rälli Hey Du
führte in 10 Stationen durch die Ausstellung...

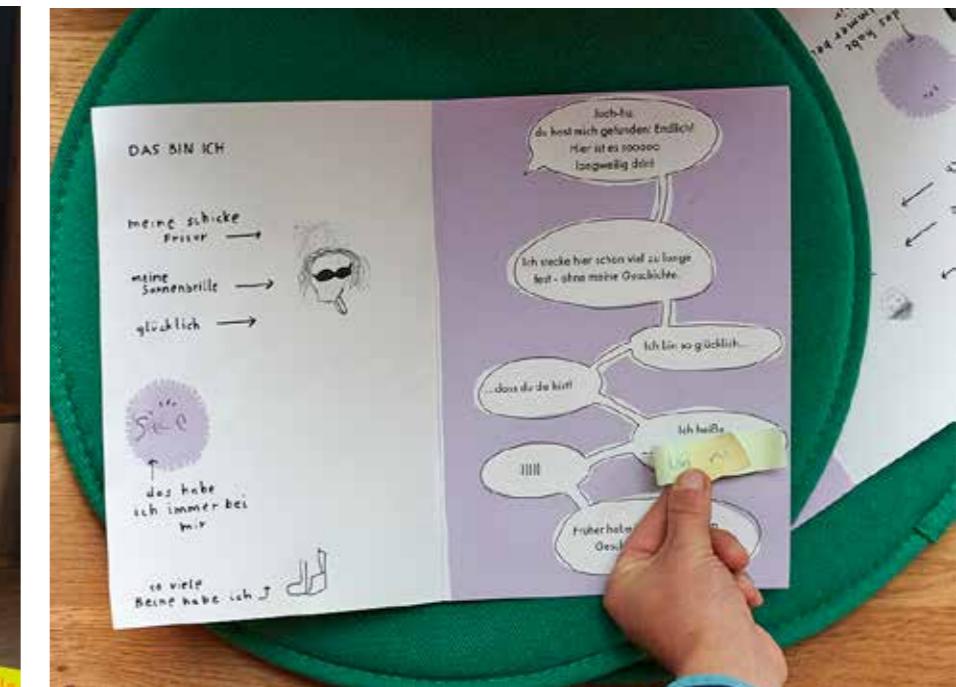


... jede*r konnte mit dem Rälliheft die Ausstellung erkunden und eine eigene Geschichte in das Heft schreiben...



Alle Fotos auf dieser Seite: Tanja Jürgensen

Verschiedene Stationen luden auch dieses Jahr wieder dazu ein, kreativ zu werden und etwas zu hinterlassen





Bobs Raumschiff ist auf dem storytales bruch-gelandet und musste repariert werden...



...gut, dass so viele clevere (kleine und große) Kinder zur Stelle waren um zu helfen

Auf Tour mit dem Weltraumpostboten Rotopol Mitmach-Rallye



... dafür mussten jede Menge knifflige Aufgaben gelöst werden...





Eröffnung am Mittwoch



Der fantastische Geschichtenteppich auf dem storytales



Veranstaltungsprogramm



Lesung und Workshop mit der Illustratorin und Autorin Eymard Toledo



Lesung und Gespräch mit der Illustratorin Dian Gohring





Zur Abschlusspräsentation
des Geschichtenteppichs
war das **Märchenorchester**
zu Gast auf dem storytales



Foto: Tanja Jürgensen



Lesung und Workshop
mit der Illustratorin und Autorin
Lucia Zamolo



Veranstaltungsprogramm

Lesung und Bilderbuchkino
mit **Marcel Kahl aka @Regenbogenpapi**



Foto: Lukas Laudage



Fotos: Leena Kötter





Lesung mit den Buchkindern
Emil und Lia

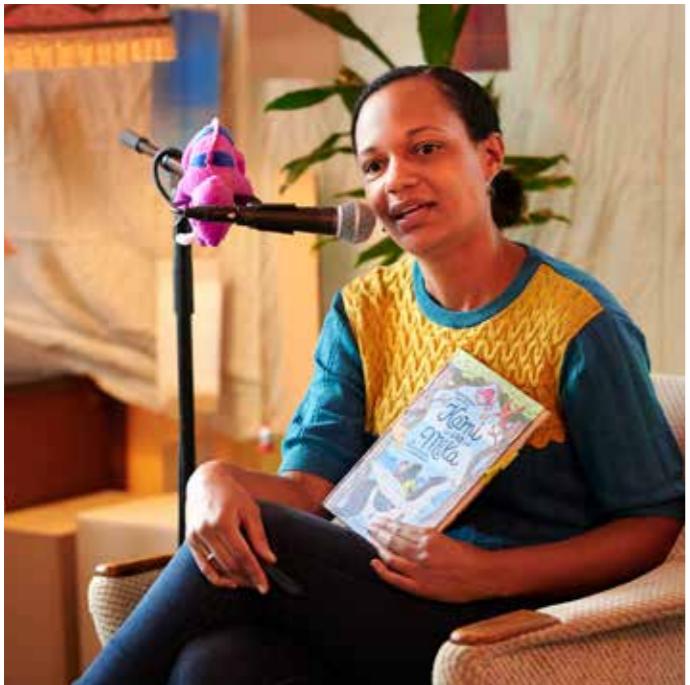


Comiclesung und Livezeichnen
von **Rotopol** mit **Lisa Natalie Arnold**
und dem Autor **Guillaume Perreault**



Veranstaltungsprogramm

Lesung mit der Autorin **Regina Feldmann**



Dank

Dank der zahlreichen Förder*innen, Sponsor:innen und Unterstützer*innen konnte nicht nur ein abwechslungsreiches Veranstaltungsprogramm auf die Beine gestellt, sondern auch der Besuch des Festivals und alle Veranstaltungen kostenfrei und niedrigschwellig angeboten werden.

Deshalb ein riesengroßes Dankeschön an: die Stadt Kassel, die Sparkassen Versicherung, die Kasseler Sparkasse, die hessischen Leseförderung, die Gerhard-Fieseler-Stiftung, die Well-Being-Stiftung, die Walter-Heilwagen-Stiftung und die Druckerei Boxan. Danke auch an alle, die auf dem Festival oder online gespendet haben.

Der Dank gilt an dieser Stelle auch unseren Kooperationspartner*innen und weiteren Unterstützer*innen: der Jugendbücherei Kassel, der Internationalen Bibliothek München, den Kopiloten, Studio Lev, der Brencher Buchhandlung und der Unibuchhandlung.

Ein besonders großes Dankeschön geht an den Rotopol Verlag und dem Comicsalon Erlangen, der Vertretung der Regierung von Québec in Berlin, das Canada Council for the Arts für die Organisation und das Beisteuern der tollen Weltraumpostboten-Rallye!

Besonders bedanken wir uns beim Kulturzentrum Schlachthof für die unterstützende Zusammenarbeit, die wir gerne fürs storytales 2024 noch intensivieren möchten! Und last but not least den lieben Lots*innen und Helfis Hanna, Lea, Sascha, Lukas L. und Lukas W.

Wir freuen uns auf das nächste Jahr und hoffen, dass ihr wieder mit dabei seid.

Elena, Hannah, Jana, Leena, Leo, Sarah und Selina vom story-Team



Anhang

Lageplan Bücherliste Links Impressum



Auf der Großen Lese-Bühne finden spannende Lesungen von den eingeladenen Autor*innen statt. siehe Programm

Entdeckt die Mitmach-Rallye Auf Tour mit dem Weltraumpostboten zu den Comics Der Weltraumpostbote von Guillaume Perreault (Rotopol Verlag)

Limo, Kuchen und Kaffee gibt es im gemütlichen Café. Abends gibt es hier auch Veranstaltungen für Erwachsene.

Die storytales-Rälli führt euch über das Festival, zu den Mitmach-Stationen und durch die Buch-Ausstellung.

Entdeckt die große interaktive Buch-Ausstellung mit über 200 Büchern und Comics und vielen Mitmach-Stationen.

Viele Bücher in verschiedenen Sprachen findet ihr in der Wanderausstellung White Ravens der Internationalen Jugendbibliothek.

Der Geschichtenteppich ist ein Ort zum Lesen, Vorlesen, Treffen und Austauschen. Hier finden auch Workshops und Lese-Aktionen statt. siehe Programm

storytales Kinder- und Jugend Buchfestival 2023

Little Leaders- mutige Frauen der Schwarzen Geschichte Vashif Harrison Zuckersüß Verlag	Der Trau-dich-Tiger Alexandra Page, Stef Murphy Ellermann	Und heute? Julie Marstad Bohem	Trecker kommt mit, Finn-Ole Heinrich, Dita Zipfel und Halina Kirschner
Maria Breen Elisabeth Sandmann Verlag	Mona und Leo Jeny Hiltz, Silvan Borer aracari	Wichtig ist, dass es dich gibt Nina Laden & Kelsey Garrity-Riley cbj	Komposfranzi Simona Smetana leykam
Rebellische Frauen (women in battle) Tulipan Kalle und Meister Klingbiel	Mein Hund Banane Roxane Brouillard, Giulia Sagramola	Pass bloß auf deinen Daumen auf! Elena Prochnow Edition Pastoriplatz	So schnell wie der Wind Joan Negrescior Kleine Gestalten
Umerschrocken Pénélope Bardieu Reproduct	Wie anders ist alt? Betina Obrecht und Julie Völk Tulipan	Papi, hast du ein Baby im Bauch? Marcel Kahl, Lisa Rammensee	
Ein T-Rex namens Sue Birk Grülling und Lucia Zanollo	Nora, Burghard-Arp, Franziska	klein und groß Verlag	
Klett Kinderbuch	Viviane Zobel Jupiter-Mond-Verlag		
Kinderkarten, Vorlesebücher			
Vorsicht, frisch geschieden! Frauke Angel Klett	Emma im Weltall Olivier Dupin, Grégoire Mabire Midas	Aima Bolalita Slist-Høegh Kullerkupp	
Die Wale und wir India Desjardins, Natalie Dion	Meine digitale Familie Anelie Javoux, Annick Masson	Der Streik der Farben Drew Daywalt NordSüd	
Freies Geistesleben	Kindermann Verlag	Irgendein Berg Fran Pintadera Peter Hammer	
Wo kommen unsere Sachen her? Julia Dirr Beltz	Der Tag an dem ich den bösen Wolf verjagte	Fraus mit Haus Jonathan Stutzmann, Isabelle Arsenault	
Expedition nach Genitalien Konstantin Wagner, Mareike Brede	Anelie Javoux, Annick Masson	Steinchen Mariana Coppo Bohem	
RiWi Verlag	Kindermann Verlag		
Unterrum Nod Lovis Peifer Lätitia Blatt Beltz	Der Bienerbaum Andrea Liebers, Susanne Göhlich	Mutig, mutig Lorenz Pauli, Kathrin Schärer Atlantis	
Bruno will hoch hinaus Anna Horak, Flo Staffelfmeyer	Peter Hammer	Ich bin Tiere Amandae Henhapl, Elsa Clever Tulipan	
und Sabine Zieglerwanger Achse	Zusammen Julia Kue Zuckersüß	Das kleine Echo Al Rodin NordSüd	
Was glitzert denn da?, Patricia Strübin & Daria Locher Achse	Glitzer für alle Milena Baisch&Eefje Kuijl Penguin Books	Ludwig und das Nashorn Golden Cosmos, Noemi Schneider, NordSüd	
Wuschelkopf und Pupspopo, Cornelia Lindner & Verena Tschemernjak	Einfach buddeln Wenda Shurey, Andrea Stegmaier	Der Wal nimmt ein Bad Susanne Straßer Peter Hammer Verlag	
Achse	Carlsen	Zuhause in unserer Buchhandlung Petra Hartlieb Carlsen	
Muskel, Furz und Superkraft Sara Schausberger	Wir finden Krummelbert Emma Adbage Beltz	Her mit den Gefahren! Alexandre Chardin, Mylène Rigaudie Bohem	
& Valerie Tiefenbacher Achse	Omas Pakete Matthias Krämer, Tatali Levi Beltz	Ein Fingerhut voll Mut Talai Levi NordSüd	
Wunder der Natur Carl Wilkinson, Grace Helmer Prestel	Wolkenknopf Anna Marshall Südpol	Das Ei von Aua Mareike Engelke, Rike Drust Kunstanstifter	
Märkte in aller Welt Maria Bakhareva, Anna Desnitskaya	Der erste Schrift Pja Lindenbaum Klett	Das Geheimnis hinter dem Regenbogen Yannick-Maria Reimers Alibri	
Gersenberg	In der Schlange der Träume Rita Sineiro, Laia Domenech Knesebeck	Bosco Rübe rast durchs Jahr Finn-Ole Heinrich, Dita Zipfel und Tine Schulz Huckepack	
Wird alles gut? Crescent Dragonwagon, Jessica Love	Zum Glück bist du kein Pilz Annie Barrows, Leo Espinosa Klett	Die Geburtstagsbande. Auf die Plätze, fertig, feier! Claudio Schaumann S.Fischer	
Knezebeck	Wir alle sind Familie Katharina Nachtsheim & Lisa Harmann &	Geheimnisvolle Himmelstiere Ursula Bachhausen Gerstenberg	
Selina, Pumpernickel und die Katze Flora Susi Bohdal Carl Auer	Laura Rosendorfer Sauerländer	Was ist ein Fluss? Monika Vaicenaviciene Knesebeck	
Der Zaperdockel und der Wock Georg Bydlinski, Jens Rasmussen	Jokesi Club Thomas Hardig jacybe stuart,	Reise über die Welt Olga Pashnik, Pavel Kvatkov Insel	
Nielpferd in Residenz	Sommerhaus am See	Wahrheit oder Quatsch? Tanja Esch Klett Kinderbuch	
Grundschule, Selbstlesebücher	Der Tag an dem die Oma das Internet kopft gemacht hat Marc-Uwe Kling und Astrid Henn Carlsen	Was ist ein Fluss? Monika Vaicenaviciene Knesebeck	
Die Hochhhausdetektive Johanna Lindemann, Elli Bruder EMF	Jokesi Club Thomas Hardig jacybe stuart,	Reise über die Welt Olga Pashnik, Pavel Kvatkov Insel	
Tommy's Mütze Jenny Robson Baobab Verlag	Der Tag, an dem der Opa den Wasserkercher auf den Herd gestellt hat Marc-Uwe Kling und Astrid Henn Carlsen	Ida und die Welt hinter Kaiserzipf Linda Schwaibe NordSüd	
Maantje und das Eichhörnchen Sjoerd Kuyper Urachhaus	Der Tag, an dem Tiffany das Wasser aus der Wanne geschaukelt hat Marc-Uwe Kling und Astrid Henn Carlsen	Ring und die Vampirkaninchen Katja Spitzer Mairisch	
Alleine unter Mädchen Beate Dölling, Marie Geissler Tulipan	Der Tag, an dem Papa ein heikles Gespräch führen wollte Marc-Uwe Kling und Astrid Henn Carlsen	Rosalie-Als mein Vater im Krieg war Timothée de Fombelle, Isabelle Arsenault Gerstenberg	
Mamas roter Pullover Jayde Perkin Coppenrath	Der Tag, an dem Tiffany das Wasser aus der Wanne geschaukelt hat Marc-Uwe Kling und Astrid Henn Carlsen	Sian und Felix, Aygen-Sibel Celik, Barbara Korthues SchauHoer Verlag	
Kami und Milka Regina Feldmann, Ayse Klinge Fischer	Maulina Schmitt- warten auf Wunder Finn-Ole Heinrich und Rán Flygningring Hanser	Damals im Sommer Wei Jie, Li Xiaoguang Baobab	
Ching, Chang, Stop Dian Gohring Carl Auer	Zu zweit unter Mädchen Beate Dölling, Marie Geissler Tulipan	Der Weltraumpostbote - Die Motorräuber Guillaume Perrault Rotopol	
	Mamas roter Pullover Jayde Perkin Coppenrath	Der Weltraumpostbote - Hungry durch's Weltall Guillaume Perrault Rotopol	
	Kami und Milka Regina Feldmann, Ayse Klinge Fischer	Nika, Lotte, Mangold, 3.Band Thomas Wellmann Rotopol	
	Ching, Chang, Stop Dian Gohring Carl Auer	Der Sommer als ich fliegen lernte Jasminka Petrović, Marie Alpemann Tulipan	

Bitte aufmachen! Michael Escouffier, Matthieu Maudet Moritz	Und doch sind alle Äpfel rund Christine Hubka & Agnes Ofner Tyrola	Onkel Flores Eymard Toledo Baobab Verlag	Greta Sigrid Zeevaert Tulipan
Bravo Avocado Talai Levi NordSüd	Wer tanzt schon gerne allein? Karen Gruß Peter Hammer	Juju und Jojo Eymard Toledo Baobab Verlag	Regenbogenstage Nora Dosnes Klett
Tillys Schatz, Jane Godwin, Anna Walker Knezebeck	Wie alles begann Aina Bestard Gerstenberg	Bené, schneller als das schnellste Huhn Eymard Toledo Baobab Verlag	Ungebremst Ruth Anne Byrne Tulipan
Emmas Einhorn Briony May Smith Esslinger	Lydia Käldmaa,Jaan Rõõmus Baobab	Die geheimnisvollen Akten von Margo Maloo Reprodukt	Hugo und Hassan, echt jetzt? Kim Fupz Aakeson, Rasmus Breghøj Klett
Das verwunschene Versteck Susanna Mattingli, Felicita Sala Insel	Keke Klara Kraprell Achse	Die geheimnisvollen Akten von Margo Maloo – Das geheime Netz Drew Weing Reprodukt	Die Reise zum Mittelpunkt des Waldes Finn-Ole Heinrich und Rán Flygningring Mairisch Verlag
Großwäters Walnuss Ammi-Joan Paquette, Felicita Sala Insel	Sommerhaus am See	Die geheimnisvollen Akten von Margo Maloo Reprodukt	Rot ist doch schön! Lucia Zamolo Bohem
Anna mag Oma und Oma mag Äpfel Karin Hofer Weber, Tatjana Mai-Wyss	Thomas Hardig jacybe stuart,	Drew Weing Reprodukt	Elefant auf der Brust Lucia Zamolo Bohem
Bohem	Jokesi Club Toyo Awosusi-Onutor Eigenverlag	Yasmina- Gemüse für alle Walter Mannert Reprodukt	Ein Sommer am See Jillian Tamaki und Mariko Tamaki Reprodukt
Selina, Pumpernickel und die Katze Flora Susi Bohdal Carl Auer	Der Tag an dem die Oma das Internet kopft gemacht hat Marc-Uwe Kling und Astrid Henn Carlsen	Hexenkram 1: Grüna, Magali Le Huche und Marie Desplechin Reprodukt	Max de Radiguès Reprodukt
Der Zaperdockel und der Wock Georg Bydlinski, Jens Rasmussen	Marc-Uwe Kling und Astrid Henn Carlsen	Hexenkram 2: Pyring, Magali Le Huche und Marie Desplechin Reprodukt	Pirouetten Tillie Walden Reprodukt
Nielpferd in Residenz	Der Tag, an dem der Opa den Wasserkercher auf den Herd gestellt hat Marc-Uwe Kling und Astrid Henn Carlsen	Zaha baumt Victoria Tenher-Krylov E.A.Seemann	Girslaining Katja Klengel Reprodukt
Die Hochhhausdetektive Johanna Lindemann, Elli Bruder EMF	Der Tag, an dem Tiffany das Wasser aus der Wanne geschaukelt hat Marc-Uwe Kling und Astrid Henn Carlsen	Lied für Louise Amy Novaski, Isabelle Arsenault E.A.Seemann	Snapdragon Kat Ley Reprodukt
Tommy's Mütze Jenny Robson Baobab Verlag	Der Tag, an dem Tiffany das Wasser aus der Wanne geschaukelt hat Marc-Uwe Kling und Astrid Henn Carlsen	Die unsichtbare Welt von Hilma of Klimt Ylva Hillström E.A. Seemann	Im Herzen Wakandas: Eine Black Panther Graphic Novel Roseanne A. Brown Marvel
Maantje und das Eichhörnchen Sjoerd Kuyper Urachhaus	Der Tag, an dem Tiffany das Wasser aus der Wanne geschaukelt hat Marc-Uwe Kling und Astrid Henn Carlsen	Der Weltraumpostbote Guillaume Perrault Rotopol	Kai zieht in den Krieg und kommt mit Opa zurück Zoran Drvenkar Hanser Verlag
Alleine unter Mädchen Beate Dölling, Marie Geissler Tulipan	Der Tag, an dem Tiffany das Wasser aus der Wanne geschaukelt hat Marc-Uwe Kling und Astrid Henn Carlsen	Guillaume Perrault Rotopol	M.O.M.: Mother of Madness Emilia Clarke, Marguerite Bennett, Leila Leiz Carlsén
Mamas roter Pullover Jayde Perkin Coppenrath	Der Tag, an dem Tiffany das Wasser aus der Wanne geschaukelt hat Marc-Uwe Kling und Astrid Henn Carlsen	Der Weltraumpostbote - Hungry durch's Weltall Guillaume Perrault Rotopol	storytales-festival.de

links

diekopiloten.de
ey-toledo.de
diangoehring.de
instagram.com/regenbogenpapi
luciazamolo.de
mehr-blick.vision
tayo-online.de
instagram.com/buchkinderkassel

reginafeldmann.de
guillaumeperreault.com
studiolevkassel.de
rotopolpress.de
rita-fuerstenau.de
buchhandlung-wilhelmshoehe.de
kassel-buch.buchhandlung.de
tanjajuergensen.com

Impressum

2023 | Kassel

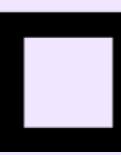
Buchkinder Kassel e.V. | Friedrich-Ebert-Str. 171 | 34119 Kassel

St.-Nr. 25 250 58745 | Kassel VR 5237

Kasseler Sparkasse | IBAN: DE49 5205 0353 0001 1670 36 | BIC: HELADEF1KAS

info@buchkinderkassel | buchkinderkassel.de | ig+fb @buchkinderkassel

Veranstaltet vom
Buchkinder Kassel e.V.
In Kooperation mit
Kulturzentrum Schlachthof



BUCHKINDER KASSEL
WERKSTATT FÜR
VISUELLES FORSCHEN
UND ERZÄHLEN

SCHLACHTHOF
KULTURZENTRUM

In Zusammenarbeit mit und gefördert von



Kassel documenta Stadt

Sparkassen
VERSICHERUNG



INTERNATIONALE JUGENDBIBLIOTHEK

Kasseler
Sparkasse

Brencher
Buchhandlung



LESEFÖRDERUNG

GERHARD-FIESELER-STIFTUNG

Die Kopiloten e.V.
gemeinsam.politisch.bilden.

Studio
Lev



Québec

Boxan
Qualität in Druck & Service

AdB
Arbeitskreis deutscher Bildungsstätten e.V.

INTERNATIONALES COMIC SALON
ERLANGEN

Walter Heilwagen
Stiftung Kassel



A photograph showing a woman with short blonde hair and glasses sitting at a table, looking down at something. She is surrounded by numerous vertical strips of paper in various colors, including red, orange, yellow, green, blue, and purple, which appear to be hanging from above or standing on the floor. The background is dark.

Veranstaltet vom
Buchkinder Kassel e.V.

In Kooperation mit
dem Kulturzentrum Schlachthof



BUCHKINDER KASSEL,
WERKSTATT FÜR
VISUELLES FORSCHEN
UND ERZÄHLEN

Schlachthof
KULTURZENTRUM